

Reikalavimų švietimo įstaigos (išskyrus
aukštąją mokyklą) vadovo metų veiklos
ataskaitai
priedas

VILNIAUS R. NEMENČINĖS MUZIKOS MOKYKLA

(švietimo įstaigos pavadinimas)

PETRUTĖ POCIENĖ METŲ VEIKLOS ATASKAITA

2019 - 01-17 Nr. 1
Nemenčinė

I SKYRIUS STRATEGINIO PLANO IR METINIO VEIKLOS PLANO ĮGYVENDINIMAS

I. MOKYKLOS ETOSAS

Mokyklos bendruomenė atvira naujoms idėjoms, pažangi, šiuolaikiška, glaudžiai bendradarbiauja su kitomis šalies muzikos mokyklomis, dalijasi gerąja patirtimi. Mokykla turi savo veidą, vertinama ir didžiuojasi savo pasiekimais.

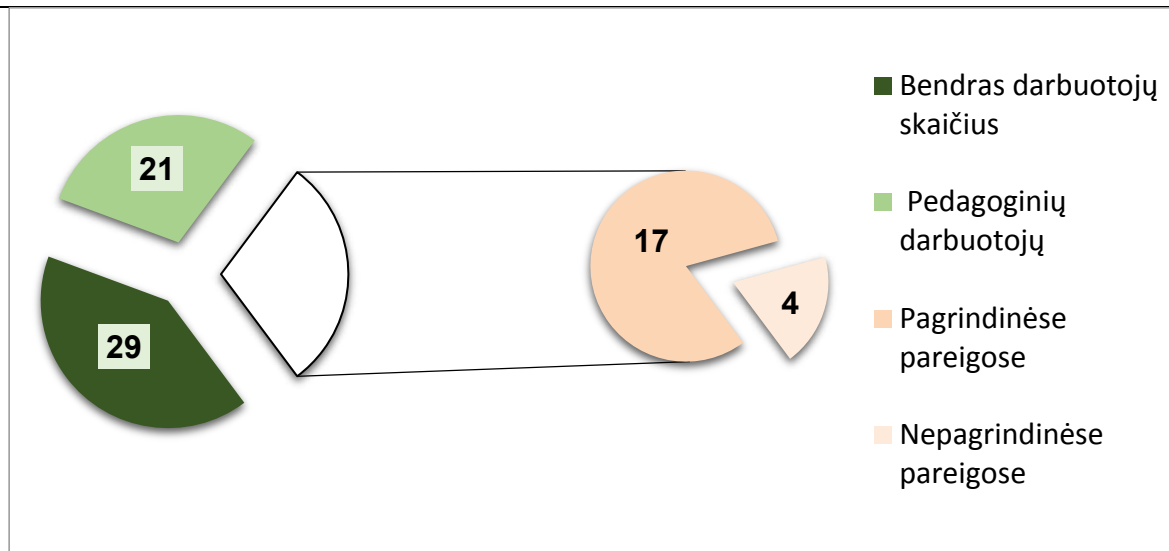
Mokykloje vyrauja demokratinė aplinka, vertinamas komandinis darbas, atsakomybės supratimas, profesinio tobulėjimo siekis. Mokyklos pedagogai kuria naujas ir saugo senąsias mokyklos tradicijas.

II. FILOSOFIJA

Muzikos kelias - prasmės ir vilties kelias, kuriuo eidami suteikiame džiaugsmą kitiems ir patys praturtėjame“. (B. Dvarionas.)

III. STATISTINIAI DUOMENYS

1.1. Bendras darbuotojų skaičius – 29, iš jų pedagoginių darbuotojų - 21.
Mokykloje pagrindinėse pareigose dirba 17 mokytojų, nepagrindinėse pareigose - 4 mokytojai.

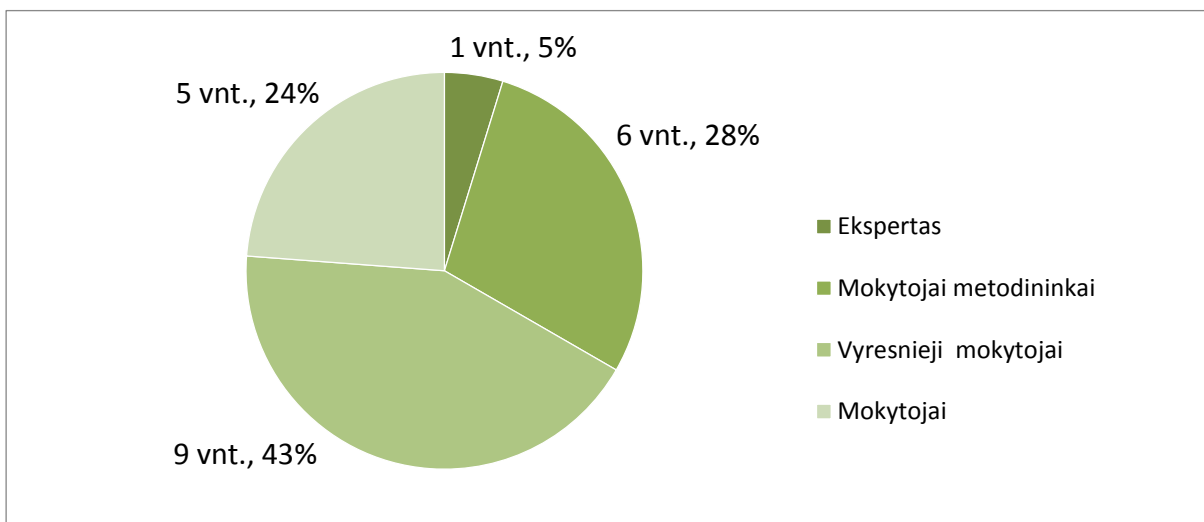


1.pav. Nemenčinės muzikos mokyklos darbuotojų skaičius

Pagrindinėse pareigose dirba 80,9 proc. pedagogų

1.2. Mokytojų kvalifikacinė kategorija:

Mokytojai turintys kvalifikacines kategorijas : 1 – ekspertas, mokytojai metodininkai – 6, vyresnieji mokytojai – 9, mokytojai – 5.



2. pav. Mokytojų kvalifikacinės kategorijos

Mokytojai yra aukštos kvalifikacijos: mokytojai metodininkai sudaro 28 proc., 43 proc. – turintys vyresniųjų mokytojų kvalifikaciją, vienas mokytojas ekspertas.

1.3. Mokinių skaičius:

1. lentelė. Mokinių skaičius 2017-2018 m.m.

Eil.Nr.	Mokinių grupės	Vnt.
1.	Ankstyvajame ugdyme	7
2.	Pradiniame ugdyme	92
3.	Pagrindiniame ugdyme	54
4.	Išplėstiniame ugdyme	3
Viso:		156

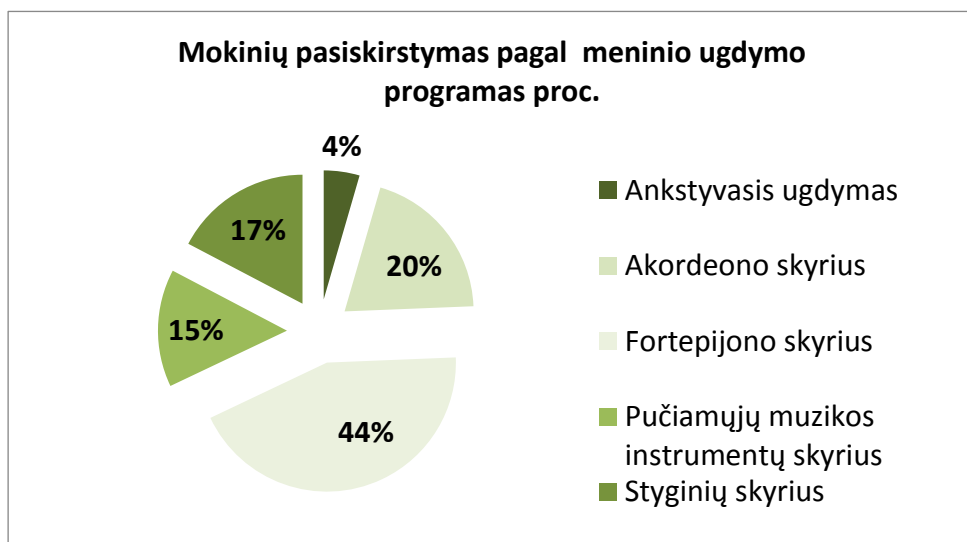
Daugiausiai mokinių mokosi pradiniame ugdyme 59,9 proc. 34,61 proc. mokinių mokosi pagal pagrindinio ugdymo programą, keletas ankstyvajame, 3 mokiniai išplėstiniame ugdyme.

1.4. Mokinių skaičius pagal FŠPU meninio ugdymo programas:

2. lentelė. Mokinių skaičius pagal FŠPU meninio ugdymo programas

Eil. Nr.	Ugdymo programos	Mokinių skaičius vnt.
1.	Ankstyvasis ugdymas	7
2.	Akordeono skyrius	31
3.	Fortepijono skyrius	68
4.	Pučiamųjų muzikos instrumentų skyrius	23
5.	Smuiko skyrius	27

Daugiausiai besimokančių mokinių yra fortepijono skyriuje 44 proc.



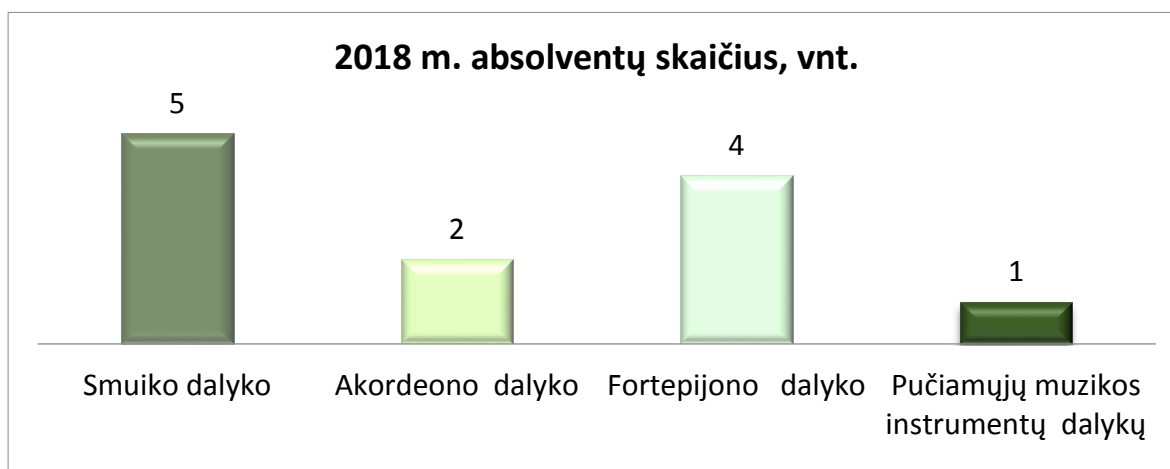
3. pav. Mokinių skaičius pagal FŠPU meninio ugdymo programas

1.5. Mokinių, baigusių pagrindinio ugdymo programą, skaičius:

3. lentelė. Mokinių baigusių pagrindinio ugdymo programas 2018 m.

Baigiamieji egzaminai	Laikiusių skaičius	Išlaikiusių skaičius
Smuiko dalyko	5	5
Akordeono dalyko	2	2
Fortepijono dalyko	4	4
Pučiamųjų muzikos instrumentų dalykų	1	1
Viso:	12	12

2018 m. Mokyklą baigė 12 mokinių, visi sėkmingai išlaikė baigiamuosius egzaminus.



4 pav. Mokinių baigusių pagrindinę ugdymo programą 2018 m.

IV. 2019-2021 METŲ STRATEGINIAI PRIORITETAI

- 4.1. Racionalus planavimas įgyvendinant meninio ugdymo programas, puoselėjant etnines vertybes ir tautinį savitumą.
- 4.2. Sudaryti sąlygas muzikos mokyklos bendruomenei plėtoti kultūrinius mainus, tarpžinybinį bendradarbiavimą.
- 4.3. Projektų rengimo ir jų įgyvendinimo kompetencijų tobulinimas.

V. STRATEGINIAI TIKSLAI

- 5.1. Tikslas - kokybės užtikrinimas, sukuriant palankiausias galimybes ugdytiniui lavinti individualius meninius gebėjimus.
- 5.2. Tikslas - muzikinės švietėjiškos veiklos plėtojimas, pasitelkiant socialinius partnerius, puoselėjant tradicijas bei ugdant bendruomeniškumą.
- 5.3. Tikslas - mokyklos bendruomenės narių mokymosi kompetencijų plėtra bendradarbiaujant.

VI. MOKYKLOS VEIKLOS GAIRĖS 2019-2021 M.

- 6.1. Tobulinti ir papildyti inovatyviais metodais ugdymo programas, kad kiekvienas vaikas mokymosi procese patirtų sėkmę.
 6.2. Modernios, mokymąsi skatinančios aplinkos kūrimas.
 6.3. Sudaryti sąlygas ugdytiniais įgytas kompetencijas pritaikyti praktinėje – koncertinėje veikloje.

II SKYRIUS METŲ VEIKLOS UŽDUOTYS, REZULTATAI IR RODIKLIAI

1. Pagrindiniai praėjusių metų veiklos rezultatai

Metų užduotys (toliau – užduotys)	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)	Pasiekti rezultatai ir jų rodikliai
2.1. Užtikrinti kokybišką muzikos mokyklos veiklos įgyvendinimą.	Įgyvendinti užsibrėžti tikslai ir uždaviniai.	<p>2.2. Kiekvienas mokytojas parengė ir pristatė Mokytojų tarybai savo darbo veiklos įsivertinimą.</p> <p>2.3. Per pusmetį išmoktą repertuarą mokiniai atsiskaitė įskaitose, akademinuose koncertuose ir keliamuosiuose bei baigiamuosiuose egzaminuose.</p> <p>2.4. Ugdymo rezultatai aptariami ir įvertinami Metodinio būrelio, Mokytojų tarybos bei</p>	<p>2.1. Įgyvendintas 2015-2018 m. mokyklos strateginis planas. Parengti mokyklos veiklos planavimo ir reglamentavimo dokumentai: 2.1.1. mokyklos nuostatai; 2.1.2. metinis veiklos planas; 2.1.3. ugdymo planas; 2.1.4. skyrių (metodinių būrelių) planai; 2.1.5. mokytojų veiklos įsivertinimo ataskaitos. 2.1.6. mokyklos grupinių pamokų meninio ugdymo dalykų programos.</p> <p>2.1.2. Sėkmingai įgyvendintas mokinių meninis ugdymas. Parengtos ir įgyvendintos 2017-2018 m.m. formalųjį švietimą papildančio ugdymo meninio ugdymo programos, kurios atitinka valstybinius standartus ir mokinių individualius meninius gebėjimus: 2.1.2.1. akordeono dalyko; 2.1.2.2. fortepijono dalyko; 2.1.2.3. smuiko dalyko; 2.1.2.4. pučiamųjų muzikos instrumentų: trimito, saksofono, klarneto, fleitos dalykų; 2.1.2.5. teorinių dalykų (solfedžio, muzikos istorijos); 2.1.2.6. sudarytas choro repertuaras;</p>

		<p>Mokyklos tarybos pasitarimuose, užfiksuojami posėdžių protokoluose.</p> <p>2.5. Mokinių egzaminų ir atsiskaitymų rezultatai užfiksuojami protokoluose, kurie saugomi mokyklos archyve.</p> <p>2.6. Mokinių ir jų mokytojų laimėjimai konkursuose, festivaliuose paskelbiami mokyklos svetainėje ir mokyklos informacinėje lentoje.</p> <p>2.7. Padėkos raštai mokytojams ir mokiniams už jų laimėjimus konkursuose, festivaliuose įteikiami per koncertus ar iškilmingas šventes bei minėjimus.</p> <p>2.8. Kiekvienas mokytojas rengia metodinius darbus, kuriuos pristato Metodinio būrelio posėdžiuose, konkursų ir festivalių metu.</p>	<p>2.1.2.7. antrojo muzikos instrumento dalyko.</p> <p>2.1.3. Sutvarkyta ugdymosi aplinka, suformuotas mokinių kontingentas, parengti individualių užsiėmimų ir grupinių pamokų tvarkaraščiai, parengtos ir patvirtintos visų mokomųjų dalykų meninio ugdymo programos, sudaryti keliamųjų ir baigiamųjų egzaminų grafikai, reglamentuota tvarkos aprašais visa mokyklos veikla.</p>
--	--	--	--

<p>2.2. Dalyvavimas 2018 m. Lietuvos šimtmečio dainų šventėje „Vardan tos...“</p>	<p>Mokyklos choras pasirenčia dalyvauti Lietuvos šimtmečio dainų šventėje „Vardan tos...“</p>		<p>2.2.1. Mokyklos choras sėkmingai dalyvavo Lietuvos šimtmečio dainų šventėje „Vardan tos...“ Mokyklos choras Lietuvos šimtmečio dainų šventės „Vardan tos...“ dalyvis. Mokyklos Jaunių choras sėkmingai paruošė Lietuvos šimtmečio dainų šventės „Vardan tos...“ Dainų dienos „Vienybė teżydi“ dainų repertuarą, praėjo atranką ir 2018 m. dalyvavo kartu su 12 tūkstančių dainininkų iš visos Lietuvos ir užsienio dalyviais atstovavo mokyklai Vingio parko estradoje.</p>
<p>2.3. Mokyklos mokytojų muzikinės švietėjiškos veiklos aktyvinimas</p>	<p>Plėtojama meninė labdara, solistų, meninių kolektyvų, ansamblių koncertinė veikla.</p>	<p>Pravesti renginiai mokykloje, dalyvauta regiono, respublikiniuose tarptautiniuose konkursuose ir festivaliuose</p>	<p>1.4. Įgyvendinti besimokančiųjų muzikos mokykloje mokinių meniniai poreikiai: 1.4.1. Visuose ugdymo dalykuose formuojamos ugdomųjų vertybinės nuostatos, pažinimo, saviraiškos poreikiai; 1.4.2. Sudarytos sąlygos mokiniams dalyvauti meniniuose kolektyvuose, ansambliuose, muzikinės grupėse, projektuose; Jaunučių choras, jaunių choras, merginų vokalinis ansamblis, akordeonų orkestras jaunučių vokalinis ansamblis, 8 instrumentiniai ansambliai, 18 įvairių sudėčių kamerinių ansamblių, 14 fortepijoninių ansamblių, 5 pučiamųjų ansambliai; 1.4.3. Surengti proginiai ir švietėjiški renginiai mokyklos bendruomenei, visuomenei: „Tau ,mamyte“ koncertas Nemenčinės muzikos mokykloje, NDKC koncertas skirtas Europos operos dienos minėjimui Nemenčinės bendruomenei. Koncerto svečias – operos solistė Sofija, Nemenčinės muzikos mokyklos jaunių choro ir smuikininkų ansamblio koncertas Sužionių kultūros centre, Šventinis koncertas, skirtas Valstybės atkūrimo šimtmečio paminėjimui, kuris vyko Nemenčinės daugiafunkciniame kultūros centre, koncertas- popietė „Ir aš žinau šį instrumentą“; 1.4.4. Surengti tęstiniai projektai: „Piešiu muziką“, jungtinis socialinės integracijos projektas- koncertas su Nemenčinės neįgaliųjų dienos centru; Nemenčinės senelių globos namais „Senevita“, Vilniaus menų studija „Garsas ir spalva“, Sakartvelo ambasada, jungtinis koncertas su Eitminiškių pagrindine mokykla. Koncertas- projektas kartu su Anykščių dailės studija „Gamtos spalvos ir atspalviai“ Anykščių koplyčioje; 1.4.5. Nuolat buvo plečiamas ugdomųjų meninis akiratis. Mokiniai supažindinti su lietuvių, Vilniaus regiono ir pasaulinės muzikos kūriniais ir literatūra. Mokiniai dalyvavo Vilniaus regiono, respublikiniuose ir tarptautiniuose konkursuose, festivaliuose</p>

			<p>1.4.6. XX Balio Dvariono pianistų konkursas . Nacionalinis etapas.;</p> <p>1.4.7. Livija Sagadinaitė 8 kl. ir Lina Sagadinaitė 2 kl. – laureatės;</p> <p>1.4.8. Tarptautinis džiazo muzikos festivalis "Elektrėnų žiburiukai" Smiltė Vilkelytė, Vladislav Vasiljev tapo laureatais (mokyt. V. Vanagaitė, D. Goštaltavičiūtė);</p> <p>1.4.9. XX Balio Dvariono pianistų konkursas. Vilniaus regiono turas Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorijoje. Livija Sagadinaitė 8 kl. ir Lina Sagadinaitė 2 kl. tapo I turo nugalėtojomis (mokyt. J. Danielienė);</p> <p>1.4.10. IV respublikinis M. Vaitkevičiaus lengvosios ir džiazo muzikos;</p> <p>1.4.11. Festivalis-konkursas Vilniaus "Lyra" muzikos mokykloje; Smiltė Vilkelytė Vladislav Vasiljev- I vietos laureatai (mokyt. V. Vanagaitė, D. Goštaltavičiūtė);</p> <p>1.4.11. IV Tarptautinis jaunimo muzikos konkursas Su muzika per Europą dalyvavo Nika Azatov ir Viktorija Šareiko. Nika Azatov A kategorijoje tapo II vietos laureatu. Viktorija Šareiko B kategorijoje tapo III vietos laureate (mokyt. N. Sosnovskaitė koncertmeisterė J. Barkauskaitė);</p> <p>1.4.12. XI Tarptautinis jaunųjų talentų konkursas "Tautiniai akcentai muzikoje "Karoliniškių muzikos mokykloje. Smiltė Vilkelytė - diplomantė, Livija. Sagadinaitė -III vietos laureatė, Edvard Sadovski - III vietos laureatas;</p> <p>1.4.13. Merginų vokalinis ansamblis Respublikinio „Dainų dainelės“ konkurso zonis turo (mokyt R. Juknevičius konc. Judita Ūksaitė);</p> <p>1.4.14. Pagirių meno mokyklos organizuotame II –ajame Jaunųjų dainininkų konkurse „Pavasario vyturiai“ dalyvavo Viktorija Šareiko, Nika Azatov, Kamila Andziulytė ir Meda Dyšaitė. Nika Azatov tapo A kategorijos II vietos laureatu. laureate (mokyt. N. Sosnovskaitė, koncertmeisterė Jarūnė Barkauskaitė)</p> <p>1.4.15. VII respublikinis jaunųjų atlikėjų festivalis-konkursas "Judančio pasaulio ritmais" Karoliniškių muzikos mokykla Karolina Ignatavičiūtė, Margarita Biekšaitė diplomantės (mokyt. V. Badaitienė, V. Vanagaitė) ;</p> <p>1.4.16. Respublikinis programinės pjesės festivalis „Muzika-vaizduojamasis garsų pasaulis“ Vilniaus savivaldybės Grigiškių meno mokykla. Dalyvavo Patricija Kirvel ir Dorota Mečkovska (mokyt. Irma Vidugirienė);</p> <p>1.4.17. Vilniaus Lenkų kultūros namuose įvykusio Religinės muzikos ir poezijos XXVIII „Ciebie, Boże,</p>
--	--	--	---

			<p>wyslawiamy” festivalyje dalyvavo Julijan Germanovič, Viktorija Šareiko, Meda Dyšaitė, Daiva Gedris, Olivija Šamatovičiūtė, Austėja Kozlovska, Ieva Palavinkaitė. (mokyt. N. Sosnovskaitė koncertmeisterė Jorūnė Barkauskaitė);</p> <p>1.4.18. Respublikinis festivalis konkursas „Pavasario spalvos“ Nemenčinės daugiafunkcinis kultūros centras Dalyvavo: Goda Dirginčiūtė (diplomantė), Adrian Malinovski (diplomantas), Vladislav Vasiljev (1 vietos laureatas), Daniel Aškelovič (diplomantas), Ernestas Petkevičius (1 vietos laureatas) (mokyt. V. Petrovič, D. Goštaltavičiūtė);</p> <p>1.4.19. Merginų vokalinis ansamblis Respublikinio „Dainų dainelės“ konkurso televizinio turo diplomantės (mokyt. R. Juknevičius koncertmeisterė J. Judita Ūksaitė)</p> <p>1.4.20. VIII Jaunųjų muzikos atlikėjų festivalis "Piešiu muziką 2018" Vilniaus kolegijoje. Dalyvavo fortepijono skyriaus mokiniai ir mokytojai;</p> <p>1.4.21. Tarptautinis kamerinių ansamblių festivalis „Muzikuokime drauge“. Vilnius, Algirdo muzikos mokykloje. Dalyvavo Ieva Palavinkaitė 5 kl., Dovilė Umbraitė 5 kl.;</p> <p>1.4.22. Lietuvos Šimtmečio dainų šventės chorų perklausoje mokyklos choras sėkmingai pasirodė ir pateko į dainų šventę. (mokyt. R. Juknevičius, koncertmeisterė J. Ūksaitė)</p> <p>1.4.23. IX Nacionaliniame moksleivių muzikos kūrinių konkurse „Mano nata” Viktorija Šareiko pati atliko savo dainą finalistų koncerte LMTA Didžiojoje salėje. Koncertą transliavo LRT Kultūra kanalas ir tapo diplomante (mokyt. N. Sosnovskaitė, koncertmeisterė J. Barkauskaitė);</p> <p>1.4.24. II tarptautinis A. Ločerio konkursas Biržų V. Jakubėno muzikos mokykla. Smiltė Vilkelytė ir Vladislav Vasiljev tapo I vietos laimėtojais (mokyt. V. Vanagaitė, D. Goštaltavičiūtė).</p> <p>1.4.25. VIII-asis B. Jonušo vardo pučiamųjų instrumentų solistų, ansamblių ir orkestrų festivalis, B. Jonušo muzikos mokykla; Į mokyklos koncertinių programų rengimą įtraukiami visos mokyklos bendruomenė – pedagogai, mokiniai ir jų tėvai;</p> <p>1.4.26. Pučiamųjų instrumentų ansamblių festivalis „Skambantis pavasaris“, Rudaminos meno mokykla Dalyviai: Ieva Palavinkaitė 5 kl., Dovilė Umbraitė 5 kl., Aurelija Razgūnaitė 5 kl. (mokyt. A. Kontautas);</p> <p>1.4.27. V meno ir muzikos mokyklų fortepijoninių ansamblių festivalis "Dviese bus smagiau" Pabradės meno mokykla.</p>
--	--	--	---

			<p>1.4.28. Respublikinis chorų festivalis “Dainų mozaika” Šv. Kotrynos bažnyčioje. Nemenčinės muzikos mokyklos jaunių choras .(mokyt R. Juknevičius, koncertmeisterė J. Ūksaitė); V. Furmanavičiaus konkursas Naujosios Vilnios muzikos mokykla) Amelija Bernatovič ir Eliza Pozniak tapo laureatėmis (mokyt. T. Burlakova ir D. Goštaltavičiūtė); Respublikinis pianistų konkursas “ Nuo baroko ki romantizmo” Ernestas Sadovskis tapo diplomantu (mokyt. T. Burlakova); VIII Respublikinis meno ir muzikos mokyklų instrumentinės muzikos konkursas - festivalis "Žiemos pasaka" Švenčionėlių meno mokykloje. Mokiniai Karolina Ignatavičiūtė, Laurynas Cicėnas tapo laureatais. Mokyt. (V. Badaitienė , T. Burlakova) Tarptautinis pianistų konkursas “ Word Harmony” Vilniaus muzikos mokykloje “Lyra”. Mokinė Olivija Šamatovičiūtė tapo diplomante.</p> <p>1.4.29. Pastovūs dalykiniai ryšiai su Vilniaus konservatorija, LTMA, muzikos ir meno mokyklomis bei kitomis ugdymo institucijomis. Surengti labdaros koncertai senelių ir socialiniuose centruose, darželiuose, bendrojo lavinimo ir meninio ugdymo institucijose : Gėlos senelių globos centre ,Eitminiškių pradinės mokyklos mokiniams, koncertas Nemenčinės vaikų darželyje „Linksmieji nykštukai“ , koncertas Nemenčinės vaikų darželyje ir kt.</p> <p>1.4.30. Surengti mokykloje respublikiniai fortepijono, akordeono dalykų konkursai-festivaliai: akordeono muzikos festivalis „Pavasario spalvos“, smuiko muzikos festivalis „Jaunojo smuikininko valanda“, fortepijono muzikos festivalis „Pavasario sąskambiai“.</p> <p>1.5.1. Mokiniai baigę pradinio ir pagrindinio ugdymo programas, mokiniai tęsė mokslą kryptingo saviraiškos meninio ugdymo programose;</p> <p>1.5.2. Dalykų individualiose pamokose ir grupiniuose užsiėmimuose nuolat vertinama individuali mokinio pažanga, pasiekimai bei kompetencija. Mokinių pasiekimai įvertinti diplomais, prizais ir padėkomis;</p> <p>15.3. Mokinių meniniai laimėjimai buvo reguliariai skelbiami mokyklos svetainėje www.nmm.name/.</p>
2.4.Lietuvos Respublikos Darbo kodekso bei etatinio mokytojų	Parengiamos tvarkos, personalo veiklų ir darbuotojų darbo	Visi pedagoginiai darbuotojai pasirašytinai supažindinti su pareigybių aprašymais ir jais	2.4.1. Parengtos muzikos mokyklos darbo tvarkos, su kuriomis pasirašytinai supažindinti ir įsipareigoję jas vykdyti darbuotojai: 2.4.1.1.Vidaus darbo tvarkos taisyklės, patvirtintos

<p>darbo apmokėjimo nuostatų įgyvendinimas.</p>	<p>santykius, etatinį mokytojų darbo apmokėjimą reglamentuojantys dokumentai.</p>	<p>supažindinami pasirašytinai.</p> <p>Su visais pedagoginiais darbuotojais sudarytos/atnaujintos darbo sutartis ir jas vykdo.</p>	<p>mokyklos direktoriaus 2018 m. rugpjūčio 31 d. įsakymu Nr. V- 82;</p> <p>2.4.1.2. Darbuotojų pareigybių sąrašai, patvirtinti mokyklos direktoriaus 2018 m. rugpjūčio 31 d. įsakymu Nr. V- 77;</p> <p>2.4.1.3. Darbuotojų veiklos vertinimo aprašas, patvirtintas mokyklos direktoriaus 2018 m. rugpjūčio 31 d. įsakymu Nr. V- 75;</p> <p>2.4.1.4. Etatinio darbo apmokėjimo tvarkos aprašas, patvirtintas mokyklos direktoriaus 2018 m. rugpjūčio 31 d. įsakymu Nr. V- 72;</p> <p>2.4.1.5. Mokytojų darbo krūvio sandaros aprašas, patvirtintas mokyklos direktoriaus 2018 m. rugpjūčio 31 d. įsakymu Nr. V- 73;</p> <p>2.4.1.6. Informacinių technologijų naudojimo darbo vietoje tvarkos aprašas, patvirtintas mokyklos direktoriaus 2018 m. rugpjūčio 31 d. įsakymu Nr. V- 74;</p> <p>2.4.1.7. Mokytojų kvalifikacijos tobulinimo tvarkos aprašas, patvirtintas mokyklos direktoriaus 2018 m. rugpjūčio 31 d. įsakymu Nr. V- 76;</p> <p>2.4.1.8. Mokyklos darbuotojų asmens duomenų saugojimo politika, patvirtinta mokyklos direktoriaus 2018 m. rugpjūčio 31 d. įsakymu Nr. V- 78;</p> <p>2.4.1.9. Sekretorės pareigybės aprašas, patvirtintas mokyklos direktoriaus 2018 m. rugpjūčio 31 d. įsakymu Nr. V- 80;</p> <p>2.4.1.10. Mokytojų ir koncertmeisterių (mokytojo, vyresnio mokytojo, metodininko ir eksperto) pareigybių aprašai, patvirtinti mokyklos direktoriaus 2018 m. rugpjūčio 31 d. įsakymu Nr. V- 71;</p> <p>2.4.1.11. Nemenčinės muzikos mokyklos mokytojų ir pagalbos mokiniui specialistų (išskyrus psichologus) atestacijos komisijos darbo reglamentas, mokyklos direktoriaus 2018 m. rugpjūčio 31 d. įsakymu Nr. V- 70;</p> <p>2.4.1.12. Muzikos mokyklos smurto ir patyčių prevencijos ir intervencijos vykdymo tvarkos</p>
---	---	--	---

			<p>aprašas, patvirtintas mokyklos direktoriaus 2018 m. rugpjūčio 31 d. įsakymu Nr. V- 66;</p> <p>2.4.1.13. Mokyklos vadybinio administravimo ir mokytojų veiklos funkcijų pasiskirstymo reglamentas, patvirtintas mokyklos direktoriaus 2018 m. rugpjūčio 31 d. įsakymu Nr. V- 63;</p> <p>2.4.1. 14. Mokinių žinių ir gebėjimų vertinimo tvarkos aprašas, patvirtintas mokyklos direktoriaus 2018 m. rugpjūčio 31 d., įsakymu Nr.V- 79;</p> <p>2..4.1.15. 2 % GPM (gautų pagal lapdaros ir paramos įstatymą) gavimo, apskaitos ir panaudojimo tvarkos aprašas, patvirtintas mokyklos direktoriaus 2018 m. rugpjūčio 31 d., įsakymu Nr. V-86;</p> <p>2.4.1.16. Gabių mokinių ugdymo programų aprašas 2018-2020 metams, patvirtintas mokyklos direktoriaus 2018 m. rugpjūčio 31 d., įsakymu Nr. V- 85.</p>
2.5.Mokinių pažintinės veiklos, stiprinančios pilietinės ir dvasines vertybes organizavimas.	Formuoja mokinių dvasinės vertybės ugdomas tautiškumas.		<p>2.5.1. Mokiniai aktyviai dalyvavo mokyklos renginiuose bei išvykose, mokyklos bendruomenė dalyvavo rajoniniuose dvasinio ir pilietinio ugdymo renginiuose. Vienas iš šiuolaikinio meninio ugdymo sudedamųjų dalių mūsų mokykloje –jaunųjų atlikėjų tautinis ugdymas,- tai kas jaunajam menininkui svarbiausia, reikšmingiausia socialiniu, psichologiniu, doros ar grožio požiūriu.</p> <p>Mokiniam tikslai ir elgesio būdai, taikomi kaip normatyviniai standartai, ugdant gerą demokratinės valstybės pilietį.</p> <p>Mokinių tautiškumo sampratą bei jų žinias apie: tautos istorijos liudytojus, Lietuvos valstybės simbolius, valstybines bei tautos šventes, muzikos mokykla pažymi koncertais, kurie skirti mokyklos ir miesto bendruomenei:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Muzikos popietė “Mes Lietuvos vaikai” Fortepijono ir smuiko skyriaus mokiniai ir mokytojai. Renginį vedė muzikos istorijos mokytoja Judita Uksaitė; • Vasario – 16 d. (Valstybės atkūrimo diena) skirtas koncertas kartu su Gedimino gimnazija, K. Parčevskio gimnazija ir Nemenčinės daugiafunkciniu centru prarastas Nemenčinės miesto

			<ul style="list-style-type: none"> • bendruomenei, Nemenčinės daugiafunkciniame kultūros centre koncerto vedėjai: Jūratė Danieliene , Ramūnas Juknevičius; • Koncertas skirtas Lietuvos valstybės atkūrimo 100-mečiui Sužionių kultūros centre Nemenčinės muzikos mokyklos jaunių choro ir smuikininkų ansamblio koncertas kartu su Eitminiškių gimnazija ir Sužionių kultūros centru; • Kovo - 11 (Lietuvos nepriklausomybės atkūrimo diena) skirtas koncertas ir prarastas Nemenčinės miesto bendruomenei Nemenčinės muzikos mokykloje; • „Mano gimtinės dainos“ mokyklos kameriniai ansambliai. M. Mažvydo biblioteka; • Velykinis koncertas Nemenčinės miesto bendruomenei; • Lietuvos Karaliaus Mindaugo karūnavimo dienai skirta Lietuvos šimtmečio dainų šventė „Vardan tos...“, kurioje dalyvavo mokyklos jaunių choras, vadovaujamas mokytojo metodininko Ramūno Juknevičiaus; • „Iš praeities į ateitį“ Koncertas –popietė skirtas mokyklos mokinių tėvams ir seneliams; • Kalėdiniai individualūs mokytojų ir mokinių koncertai tėveliams ir miesto bendruomenei; • <p>Mokykloje prarasti seminarai mokyklos bendruomenei: Pranešimas „Mokymas groti akordeonu pradiniame etape: psichofiziologija ir mokymo metodai“(A.Rimgailaitė)</p> <p>Pranešimas „Muzikos terapijos metodų taikymas individualioje pamokoje“ (D. Goštaltavičiūtė)</p> <p>Pranešimas „Dalyvavimas muzikos atlikimo konkursuose: nauda ar žala?““(D. Goštaltavičiūtė, V. Petrovič)</p> <p>Pranešimas "Savarankiško darbo ugdymas L. Korneva</p> <p>Pranešimas "Džiazinės muzikos inegravimas fortepijono pamokose“ (V. Vanagaitė)</p> <p>Pranešimas „ Baroko epochos kompozitorių fortepijoninė kūryba“(L. Korneva)</p> <p>Pranešimas „Choro repertuaro formavimo ypatumai“(R. Juknevičius)</p>
--	--	--	---

			<p>Pranešimas „Kūrybiškumas koncertmeisterio darbe“ (J.Ūksaitė)</p> <p>Tautinio pilietiškumo sandas – kalba, dainos, per kurias pasireiškia tautiškumas, istorinė atmintis, etniniai papročiai, tradicijos bei tautinė literatūra, istorija.</p> <p>Emocionaliausia tautinės kūrybos dalis, - dainuojamos dainos: lenkų, lietuvių ir kitų tautų kalbomis.</p> <p>Mokyklos choras, vadovaujamas mokytojo</p> <p>metodininko Ramūno Juknevičiaus dainuoja dainas: O kai sauliūtė tekėjo, Oi lekia lekia gulbių pulkelis, Do szopy, hej pasterze, Požali žyta, pobrali klosy, Kasatateni (japonų kalba)</p> <p>Mokiniai, teminėse pamokose, šventiniuose koncertuose, analizuodami nacionalinius simbolius, papročius ir tradicijas identifikuojasi su protėviais, išsiugdo pagarbos ir meilės gimtinei jausmus, kurie yra pilietiškumo ir tautinės savimonės garantas.</p>
--	--	--	--

2. Užduotys, neįvykdytos ar įvykdytos iš dalies dėl numatytų rizikų (jei tokių buvo)

Užduotys	Priežastys, rizikos
2.1.	

3. Užduotys ar veiklos, kurios nebuvo planuotos ir nustatytos, bet įvykdytos

(pildoma, jei buvo atlikta papildomų, svarių įstaigos veiklos rezultatams)

Užduotys / veiklos	Poveikis švietimo įstaigos veiklai
<p>Dalyvavimas chorų festivalyje, skirtame Šv. Cecilijos garbei. Po festivalio buvo aplankytas Maišiagalos dvaras.</p> <p>Koncertas – projektas „Dailė ir muzika“ Anykščių koplyčioje ir edukacinė ekskursija po Anykščių apylinkes.</p>	<p>Užmegzti bendradarbiavimo ryšiai su Elektrėnų meno mokykla.</p> <p>Su Pasaulio anykštėnų kūrybos centru suderintas kultūrinis projektas „Muzikos garsų spalvos“ 2019 m.</p>

4. Pakoreguotos praėjusių metų veiklos užduotys (jei tokių buvo) ir rezultatai

Užduotys	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)	Pasiekti rezultatai ir jų rodikliai
4.1.			
4.2.			
4.3.			

III SKYRIUS

PASIEKTŲ REZULTATŲ VYKDANT UŽDUOTIS ĮSIVERTINIMAS IR KOMPETENCIJŲ TOBULINIMAS

5. Pasiektų rezultatų vykdant užduotis įsivertinimas

Užduočių įvykdymo aprašymas	Pažymimas atitinkamas langelis
5.1. Užduotys įvykdytos ir viršijo kai kuriuos sutartus vertinimo rodiklius	Labai gerai <input checked="" type="checkbox"/>
5.2. Užduotys iš esmės įvykdytos pagal sutartus vertinimo rodiklius	Gerai <input type="checkbox"/>
5.3. Įvykdytos tik kai kurios užduotys pagal sutartus vertinimo rodiklius	Patenkinamai <input type="checkbox"/>
5.4. Užduotys neįvykdytos pagal sutartus vertinimo rodiklius	Nepatenkinamai <input type="checkbox"/>

6. Kompetencijos, kurias norėtų tobulinti

6.1.
6.2.

Mokyklos direktorė
(švietimo įstaigos vadovo pareigos)



(parašas)

Petrutė Pocienė 2019 01 17
(vardas ir pavardė) (data)

IV SKYRIUS

VERTINIMO PAGRINDIMAS IR SIŪLYMAI

7. Įvertinimas, jo pagrindimas ir siūlymai: _____

(mokykloje – mokyklos tarybos
įgaliotas asmuo, švietimo pagalbos įstaigoje –
savivaldos institucijos įgaliotas asmuo
/ darbuotojų atstovavimą įgyvendinantis asmuo)

(parašas)

(vardas ir pavardė)

(data)

8. Įvertinimas, jo pagrindimas ir siūlymai: _____

(švietimo įstaigos savininko teises ir
pareigas įgyvendinančios institucijos
(dalininkų susirinkimo) įgalioto asmens
pareigos)

(parašas)

(vardas ir pavardė)

(data)

Galutinis metų veiklos ataskaitos įvertinimas _____.

V SKYRIUS
KITŲ METŲ VEIKLOS UŽDUOTYS, REZULTATAI IR RODIKLIAI

9. Kitų metų užduotys

(nustatomos ne mažiau kaip 3 ir ne daugiau kaip 5 užduotys)

Užduotys	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)
9.1. Parengti 2019-2021 metų mokyklos strateginį veiklos planą.	Darbo grupės rengiamas 2019-2021 metų strateginio plano projektas. Jis aptariamas mokyklos Metodinėje taryboje.	Parengtas 2019-2021 metų mokyklos strateginį veiklos planas. Strateginis planas pristatomas mokytojų, mokyklos taryboms ir mokyklos bendruomenei.
9.2. Skatinti kultūrinių mainų plėtrą, koncertinę veiklą.	Mokyklos mokytojai rengia jungtinius koncertus su kitomis muzikos ir meno mokyklomis.	Parengti koncertai, konkursai, festivaliai su Vilnius rajono, Vilniaus miesto ir regiono muzikos ir meno mokyklomis.
9.3. Sudaryti sąlygas geriausiems meniniams kolektyvams, solistams, ansambliams pasiruošti ir nuvykti į respublikinius bei tarptautinius konkursus.	Meniniai kolektyvai, solistai, ansambliai dalyvauja respublikiniuose ir tarptautiniuose konkursuose.	Meniniai kolektyvai, solistai, įvairių sąstatų ansambliai konkursų laureatai, diplomantai, dalyviai. Mokytojai pasidalija gerąja patirtimi, nauju repertuaru, metodine medžiaga su kolegomis. Dalyvauja arba veda seminarus, skaito pranešimus konferencijose, metodiniuose pasitarimuose.

10. Rizika, kuriai esant nustatytos užduotys gali būti neįvykdytos (aplinkybės, kurios gali turėti neigiamos įtakos įvykdyti šias užduotis)

(pildoma suderinus su švietimo įstaigos vadovu)

10.1.
10.2.

(švietimo įstaigos savininko teises ir pareigas įgyvendinančios institucijos (dalininkų susirinkimo) įgalioto asmens pareigos)

(parašas)

(vardas ir pavardė)

(data)

Susipažinau.

(švietimo įstaigos vadovo pareigos)

(parašas)

(vardas ir pavardė)

(data)